

TARKUS – barnas trafikkvenn



I vårt førskoleopplegg rundt temaet trafikk, bruker vi vår gode venn Tarkus, fra Trygg trafikk. Han er en hånddukke, som har ni belter på ryggen. Men når han kjører bil eller buss så har han 10. Da kaller han seg selv for et bilbelte-dyr. Tarkus er med oss igjennom hele det siste året i barnehagen, og han har sin egen plass i tursekken. I tillegg har han sin egen sang, som lyder slik:

Nå skal du mø-te en hyg-gelig fyr,

her kommer Tarkus, et bil-bel-te-dyr.

Tar-kus er tøff og har skjold på sin rygg.

I bilen har han bel-te, for da er han trygg!

Tarkus hjelper oss til å huske på at barn har et helt annet perspektiv og synsfelt, enn oss voksne.

Han får oss til å:

- Se trafikken med barnas øyne
- Gå sammen med barna
- Snakke med barna om trafikken
- Være bevisste i trafikken
- Være et godt eksempel i trafikken!

Dette er viktig for:

- Barn mangler erfaringer i trafikken
- Barn er opptatte av detaljer
- Barn er impulsive
- Barn gjør det du gjør.

På alle våre turer, får barna brukt sansene sine – se og høre, i tillegg til gjøre, oppleve og erfare. Det er nettopp ute i trafikken den viktigste læringen skjer!

Trafikk i rammeplanens fagområder

3.1 Kommunikasjon, språk og tekst

I trafikkopplæringen er det noen grunnleggende begreper knyttet til trafikanter, regler, sikkerhetsutstyr, kjøretøy og fysisk miljø. Hva er trygt og hva er farlig? Ute i trafikken snakker vi om det vi ser og opplever. Den gode kommunikasjonen i førskolegruppa knyttes til opplevelser, bilder, musikk, fortellinger fra ukas tur. Dette videreføres utover i de ulike aktivitetene i barnehagehverdagen. Gjentakelser er viktig!!!

3.2 Kropp, bevegelse og helse

Kroppsbeherskelsen, motoriske ferdigheter og bruk av sansene, er viktig i trafikken. Vi bruker syn og hørsel for å orientere oss. Vi legger inn noen enkle oppmerksomhets-øvelser underveis på turene. For eksempel hvor mange skilt har vi sett på vei til vårt mål i dag.....? Hvor mange kumlokk har vi gått forbi....? Lytte om vi hører noen biler...? Kjøreren bilen fort eller sakte...?

3.3. Kunst, kultur og kreativitet

Barn kommuniserer inntrykk og uttrykk gjennom kunst, kultur og kreativitet også på området trafikk. Barn lærer når de leker. Ofte gjenforteller de egne opplevelser og bearbejder følelser. Trafikklek kan være spontan og barnestyrt, eller den kan være mer arrangert og voksenstyrt.

3.4 Natur, miljø og teknikk

Barn skal få innsikt i naturens forandringer gjennom året. Når det blir mørkt om høsten, er det veldig viktig med refleks. I tillegg kan det være tåke og regn som ødelegger sikten. Når snøen kommer, blir det glatt og vanskeligere å gå og kjøre. Gangfeltet blir kanskje borte under snøen, og fortauet smalere. Når våren kommer, er det flere syklistere ute på veiene igjen. Dette er noe vi snakker om på våre turer, og vi leker rolleleker. For at barna, skal få knyttet læringen til egne erfaringer under trygge rammer.

3.5 Etikk, religion og filosofi

Normer og verdier ligger til grunn for våre valg som trafikanter. I trafikken skal vi dele plassen med andre, hjelpe hverandre, vise hensyn, vente på tur, følge regler, beherske følelser og inngå kompromisser. Barn lærer først og fremst av det vi gjør, og derfor er det viktig at vi er konsekvente og oppmerksomme på hva vi gjør i praksis. Derfor snakker vi mye med barna om regler, hvorfor vi har regler, hva som skjer når vi bryter regler og hva vi kan gjøre hvis vi ser noen andre i trafikken bryter regler.

3.6 Nærmiljø og samfunn

Trafikken er en viktig del av barnas nærmiljø. Barn er i trafikken hver dag, som fotgjengere, passasjerer og kanskje på sykkel. Derfor går vi på turer i nærmiljøet rundt barnehagen, for å innarbeide faste og gode rutiner for sikkerhet og trivsel.

3.7 Antall, rom og form

Dette fagområdet inviterer til å se på skilt, symboler og veioppmerking i trafikken. Å, det mest aktuelle for barna er gangfelt, gang- og sykkelsti, fortau og bussholdeplasser. Vi studerer formene på trafikkskiltene, fargene, hvor dem står plassert, antall, hva betyr dem, hvem er dem beregnet på osv. Venstre og høyre kommer også inn her. I tillegg til ulike begreper som foran, bak, ved siden av, over, under, innerst, ytterst, raskere, langsommere, størrelser og retninger.

