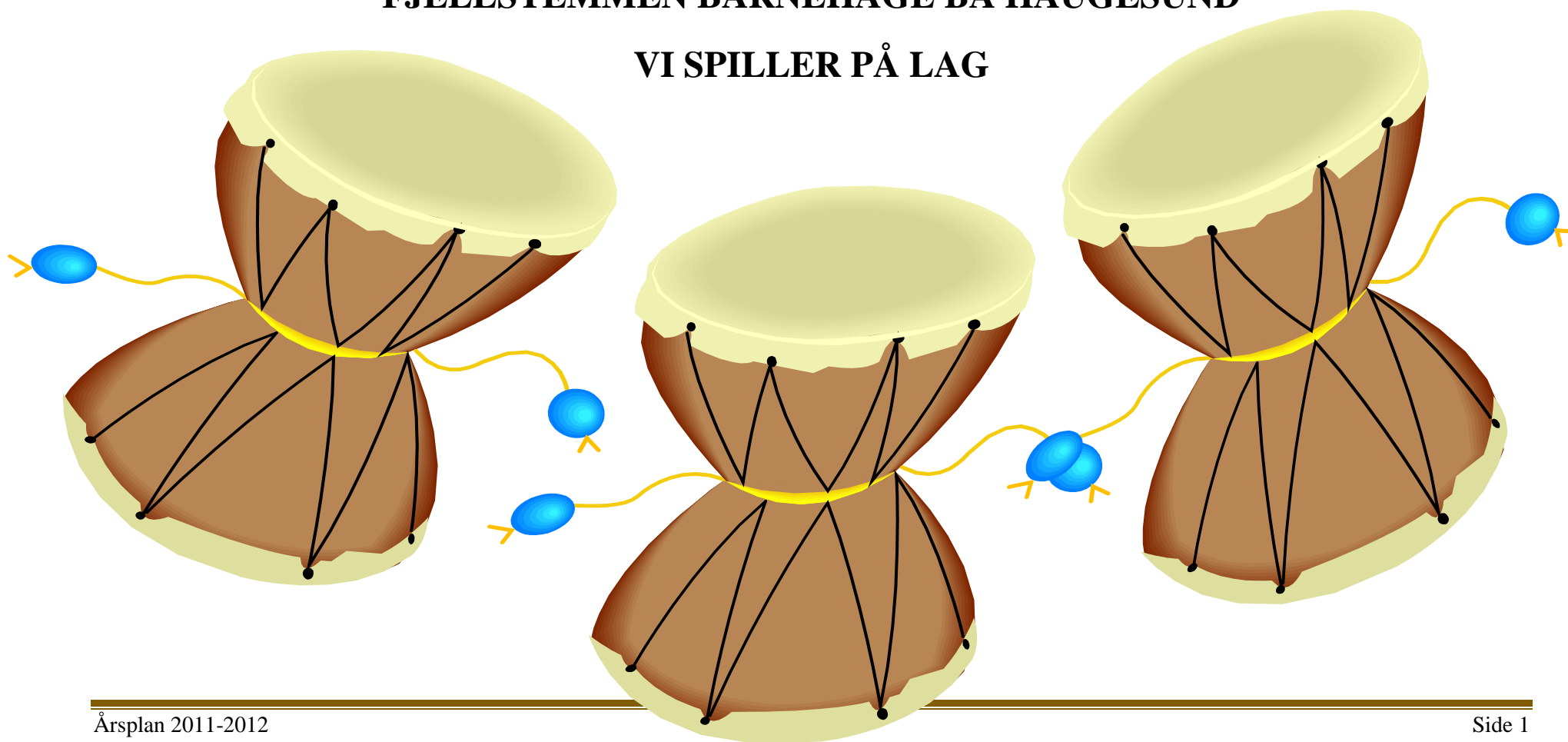


ÅRSPLAN 2011-2012

FJELLSTEMMEN BARNEHAGE BA HAUGESUND

VI SPILLER PÅ LAG



INNHOOLD

Forord	3
Steg for steg	4
Vi spiller på lag	5
Hvordan vi jobber med de syv fagområdene	6
1. Antall, rom og form.	6
2. Etikk, religion og filosofi	7
3. Natur, miljø og teknikk	8
4. Kunst, kultur og kreativitet	9
5. Nærmiljø og samfunn	11
6. Kropp, bevegelse og helse	13
7. Kommunikasjon, språk og tekst	14
Dokumentasjon, vurdering, refleksjon og evaluering	15
Tradisjoner og merkedager	16
Felles aktiviteter	19
Omsorg, oppdragelse, lek, læring, sosial kompetanse og barns medvirkning	20
Tegnspråk kompetanse	22
Musikk i barnehagen	23

FORORD

Årsplanen er et arbeidsredskap for personalet i barnehagen, i tillegg til at den er med å styre virksomheten i en bevisst uttalt retning. For foreldrene er den en mulighet til å få innblikk i barnehageårets innhold, og også en mulighet til å kunne påvirke innholdet. For kommunen er årsplanen et grunnlag for tilsyn og innblikk. I tillegg til dette er den en informasjonskanal til alle interessenter, om barnehagens pedagogiske arbeid.

I rammeplanen for barnehager er det nevnt hva en årsplan skal inneholde. Vi har bygget vår årsplan på dette.

Vi vil omtale alle de 7 fagområdene og hvordan vi vil jobbe med dem. Vi skriver litt om våre tradisjoner og merke dager, hvordan vi feirer dem. Vi kommer også inn på hvordan barnehagen forbereder barna på overgangen til skolen. I tillegg til dette vil vi si litt om hvordan barn og personale skal jobbe med omsorg, oppdragelse, lek, læring, sosial kompetanse og barns medbestemmelse. Fjellstemmen barnehage har spesialkompetanse på hørselshemminger derfor skriver vi litt om det også. Vi har i denne årsplanen laget en arbeidsmodell som dekker de punktene vi ut fra rammeplanen er pålagt å jobbe ut i fra.

Fjellstemmen barnehage vil ukentlig jobbe med musikk på hver avdeling. Barnehagen har instrumenter som alle barna i ulike aldersgrupper bruker. Djembe, rytmeinstrument, osv. Flere i personalgruppen har fullført gitarkurs.

Vår visjon er ”Vi spiller på lag”. Vi har skrevet inn våre ønsker for fremtiden i korte setninger på side 5. Visjonen vår skal gjenspeile vårt syn på holdninger, barna og barnehagens fremtid. Vår visjon skal også være en inspirasjonskilde for våre ansatte. Vi bruker ”steg for steg” som verktøy for å jobbe frem vår visjon.

STEG FOR STEG

Steg for steg er et verktøy vi vil bruke i arbeid med å utvikle sosial kompetanse hos barna.

Å forholde seg til andre er kanskje det mest vesentlige barnet lærer i barndommen.

For heller ikke sosial kompetanse er medfødt. Det kommer heller ikke av seg selv, den oppstår ikke gjennom modning eller tilfeldig læring. Den må tilegnes gjennom målrettet læring og egen erfaring gjennom deltakelse (Rammeplan for barnehager 1996).

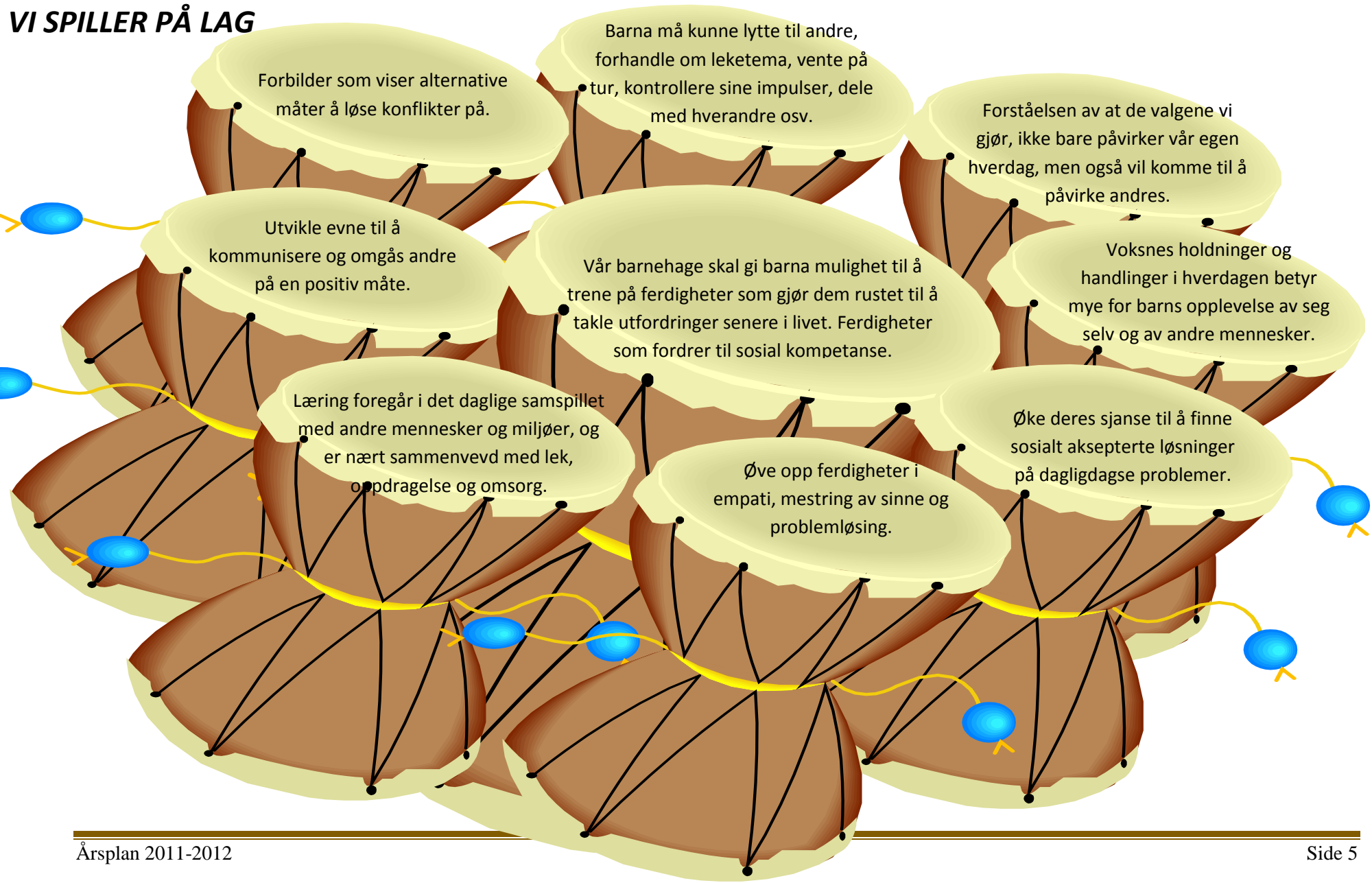
Steg for steg er innlæring av sosiale ferdigheter satt i et system. Opplegget gir konkrete eksempler på hvordan en kan jobbe med den sosiale kompetansen i form av plansjer, hånddukker, sanger, bøker etc.

Grunnen til at vi i Fjellstemmen barnehage ønsker å jobbe med sosial kompetanse og steg for steg, er at vi ønsker oss glade barn som vet hvordan en oppfører seg i sosiale sammenhenger, har medfølelse, omtanke, empati, respekt, glede

Å øke barns evne til å se etter tegn, kjenne igjen og sette ord på ulike følelser og vise omsorg for hverandre.

Å øke barns evne til å kjenne igjen og forstå egne og andres følelser, sette seg i andres sted og ha medfølelse med andre.

VI SPILLER PÅ LAG



HVORDAN VI JOBBER MED DE SYV FAGOMRÅDENE

Noen av punktene under alders fordeling vil gli inn i hverandre og mye av det en lærer de første årene vil jobbes videre med gjennom hele tiden i barnehagen.

1. Antall, rom og form.

1-2 åringen	<p><i>Barna skal</i> erfare plassering og orientering, og på den måten utvikler sine evner til lokalisering i barnehagen. <i>Eks:</i> Ha dørene åpne mellom avdelingene i rolige perioder av dagen, slik at barna kan bevege seg fritt mellom avd., med eller uten voksne.</p> <p><i>Personalet må</i> gi trygghet, slik at barna ønsker å utforske omgivelsene.</p>
2-3 åringen	<p><i>Barna skal</i> erfare utforske og leke med form og mønster.</p> <p><i>Personalet må</i> gi barna impulser og erfaringer ved å utforske, oppdage og skape ulike former og mønstre.</p>
3-4 åringen	<p><i>Barna skal</i> erfare ulike typer størrelser, former og mål gjennom å sortere og sammenligne.</p> <p><i>Personalet må</i> resonnerer og undre seg sammen med barna om likheter, ulikheter, størrelser og antall og stimulere barnas evne til å bruke språket som redskap for logisk tenkning De vil bruke språk og begreper i alle typer lek og daglig handling med barna (eks. klosselek og plastelina)</p>
4-5 åringen	<p><i>Barna skal</i> oppleve glede ved og utforske og leke med tall og former.</p> <p><i>Personalet må</i> legge til rette for at barna i lek og hverdagsaktiviteter får erfaringer med ulike typer mål, måleenheter og måleredskaper og stimulere barna til å fundere rundt avstander, vekt, volum og tid.</p>
5-6 åringen	<p><i>Barna skal</i> erfare plassering og orientering og på den måten utvikle sine evner til lokalisering i nærmiljøet. Tilegne seg gode og anvendbare matematiske begreper.</p> <p><i>Personalet må</i> sørge for at barna har tilgang til og tar i bruk ulike typer spill, teknologi, tellemateriell, klosser. Tilby materiell som gir barna erfaringer med klassifisering, ordning, sortering og sammenligning.</p>

Fjellstemmen Barnehage BA Haugesund

2. Etikk, religion og filosofi. Hva skal barna lære og hvordan støtter og tilrettelegger de voksne for god utvikling.

1-2 åringen	<p><i>Barna skal utvikle toleranse og interesse for hverandre.</i></p> <p><i>Personalet må la barna få enkle erfaringer med samspill. Være gode rollemodeller i lek og hverdagssituasjoner som garderobes og måltider osv. Steg for steg vil stå sentralt her.</i></p>
2-3 åringen	<p><i>Barna skal tilegne seg samfunnets grunnleggende normer og verdier. Få kjennskap til kristne høytider og tradisjoner.</i></p> <p><i>Personalet må bevisst praktisere barnehagens verdigrunnlag. Gi barna kjennskap til hvorfor vi har de ulike kristne høytider og tradisjoner. La den kristne kulturarven komme til uttrykk gjennom høytidsmarkeringer. Jul og Påske er de høytidene som blir sterkest markert både i barnehagen og ved kirkebesøk.</i></p>
3-4 åringen	<p><i>Barna skal ha kjennskap til (kristne) grunnverdier: religion, etikk og filosofi og deres plass i kulturen og samfunnet.</i></p> <p><i>Personalet må gi anledning til undring, tenking, samtaler og fortellinger om grunnleggende spørsmål. Hjelp barn i konflikt situasjoner til å finne konstruktive løsninger. Møte barns tro, spørsmål og undring med alvor og respekt.</i></p>
4-5 åringen	<p><i>Barna skal utvikle toleranse og respekt for hverandres bakgrunn, uansett kulturell og religiøs eller livssynsmessig tilhørighet. Få innsikt i kristne grunnverdier og deres plass i kulturen.</i></p> <p><i>Personalet må skape interesse for og bidra til forståelse og toleranse for forskjellige kulturer og ulike måter å leve på. La den kristne kulturarven komme til uttrykk blant annet gjennom høytids markeringer.</i></p>
5-6 åringen	<p><i>Barna skal få kjennskap til tradisjoner knyttet til høytider i religioner og livssyn, som er representert i barnegruppen.</i></p> <p><i>Personalet må markere andre religiøse, livssynsmessige- og kulturelle tradisjoner som er representert i barnehagen.</i></p>

Fjellstemmen Barnehage BA Haugesund

3. Natur, miljø og teknikk.

1-2 åringen	<p><i>Barna skal oppleve naturen og undring over naturens mangfoldighet.</i></p> <p><i>Personalet må ta utgangspunkt i barnas nysgjerrighet, interesser og forutsetninger og stimulere dem til å oppleve med alle sanser, iaktta og undre seg over fenomener i naturen og teknologien.</i></p>
2-3 åringen	<p><i>Barna skal få erfaringer med og kunnskap om dyr og vekster og deres gjensidige avhengighet og betydning for matproduksjonen. Barna må også få innsikt i produksjon av matvarer. Eks. besøk på bondegård. Barna får være med å lage mat på kjøkkenet.</i></p> <p><i>Personalet må nytte nærmiljøets muligheter for at barna kan iaktta og lære om dyr, fisker, fugler, insekter og planter.</i></p>
3-4 åringen	<p><i>Barna skal oppleve glede ved å ferdes i naturen og få grunnleggende innsikt i natur, miljøvern og samspillet i naturen.</i></p> <p><i>Personalet må inkludere friluftaktiviteter og utelek i barnehagens hverdagsliv.</i></p>
4-5 åringen	<p><i>Barna skal lære å iaktta, undre seg, eksperimentere, systematisere, beskrive og samtale om fenomener i den fysiske verdenen.</i></p> <p><i>Personalet må gi barna begynnende kunnskap om fødsel, vekst, aldring og død.</i></p>
5-6 åringen	<p><i>Barna skal erfare hvordan teknikk kan brukes i leken og i hverdagslivet.</i></p> <p><i>Personalet må bygge på og videreutvikle barnas erfaringer med tekniske leker og teknikk i hverdagen.</i></p>

4. Kunst, kultur og kreativitet.

1-2 åringen	<p><i>Barna skal ta i bruk fantasi, kreativ tenkning og skaperglede.</i></p> <p><i>Personalet må være åpne for barnas ulike uttrykk, alle har sin egen måte å gjøre det på. Personalet må gi motivasjon til ulik bruk av inntrykks- og uttrykksformer. Enkle formingsaktiviteter og enkel dramatisering. Sang, rim og regler ved stellebordet. Bli kjent med egen stemme og andres stemmer i forskjellige emosjonelle tilstand.</i></p>
2-3 åringen	<p><i>Barna må få utvikle sine evner til å bearbeide og sette ord på inntrykk og kunne gi varierte uttrykk gjennom rollelek, forming, drama o.s.v.</i></p> <p><i>Personalet må ha et bevisst forhold til samspillet mellom kunst, kultur og barnas lek. Være lyttende og oppmerksomme i forhold til barnas kulturelle uttrykk, vise respekt for deres uttrykksformer og prøve å gi dem lyst til og utforske videre de estetiske områdene. Legge til rette for samtaler, dramatisering og formingsaktiviteter.</i></p>
3-4 åringen	<p><i>Barna må utvikle sin følsomhet til å lytte, iaktta og uttrykke seg gjennom møter med og refleksjon over kultur, kunst og estetikk.</i></p> <p><i>Personalet må oppmuntre og stimulere barna til å iaktta ulike estetiske former, farger og detaljer i møte med natur og fysisk miljø og i kunstneriske uttrykksmåter. Bli kjent med forskjellige lyder av forskjellige materiell. Bruk sang, rim og regler daglig.</i></p>
4-5 åringen	<p><i>Barna må styrke sin kulturelle identitet og sine personlige uttrykk.</i></p> <p><i>Personalet må sørge for at barna daglig har tilgang til bøker, bilder, instrumenter, utkleddingsutstyr og rikelig, variert materiale og verktøy for skapende aktiviteter. Personalet skal være forbilde i bruk av kunstneriske uttrykk.</i></p>
5-6 åringen	<p><i>Barna må utvikle grunnleggende kunnskap om virkemidler, teknikk og form for å kunne uttrykke seg estetisk. Oppleve at kunst, kultur og estetikk bidrar til nærhet og forståelse.</i></p> <p><i>Personalet må sørge for at barn opplever lokale, nasjonale og internasjonale kunst- og kulturuttrykk og at de får</i></p>

Fjellstemmen Barnehage BA Haugesund

	møte kunstnere. Vi må gi barna anledning til å bli kjent med lokale tradisjoner innen estetikk, som byggekunst, håndverk og kulturminner. Barna skal få muligheten til å opptre som kunstnere i diverse anledninger. Barnekor.
--	--

5. Nærmiljø og samfunn.

1-2 åringen	<p><i>Barna skal oppleve trygghet og tro på at de kan delta i og påvirke fellesskapet.</i></p> <p><i>Personalet må opptre på en sånn måte at barna får erfaringer som forteller dem at de er verdifulle og viktige for fellesskapet. De må også erfare at deres valg og handlinger kan påvirke situasjonen både for dem selv og andre. Eks: møte barna i garderoben på en måte som gjør at de føler seg velkomne og at vi har ventet på dem.</i></p>
2-3 åringen	<p><i>Barna skal få erfaringer som gjør at de forstår at alle mennesker, uansett alder og forutsetninger har sin plass i barnehagen og bidrar til fellesskapet.</i></p> <p><i>Personalet må være gode eksempler på at alle blir hørt og sett. Arbeide for et inkluderende miljø som motvirker mobbing og rasisme. Ved å ha litteratur om å være annerledes og gjerne rollespill, teater.</i></p>
3-4 åringen	<p><i>Barna skal bli kjent med og deltar i samfunnet gjennom opplevelser og erfaringer i nærmiljøet.</i></p> <p><i>Personalet må ta barna med på tur i nærmiljøet, gjerne besøke nærbutikken, lekeplassen o.s.v. Arrangere ting hvor nærmiljøet er velkomne i barnehagen eks. basar. Gjerne ha en fast turplass i nærmiljøet vi besøker.</i></p>
4-5 åringen	<p><i>Barna skal erfare at gutter og jenter er likeverdige.</i></p> <p><i>Personalet må passe på at begge kjønn får varierte utfordringer og like mye oppmerksomhet. Reflektere over sine egne holdninger til likestilling. Gi barna begynnende kunnskap om menneske rettighetene, spesielt barnekonvensjonen. Ha samlingsstund der en snakker om budskapet.</i></p>

Fjellstemmen Barnehage BA Haugesund

5-6 åringen	<p><i>Barna skal bli kjent med noen historiske endringer i lokalmiljøet.</i></p> <p><i>Personalet må gi barna anledning til å møte personer på arbeidsplasser og institusjoner i nærmiljøet. Dette for å utvikle forståelse for ulike tradisjoner og levesett. Få kjennskap til samenes historie, kultur og hverdagsliv. Personalet må bruke litteratur og medienes muligheter for å utvide og utdype barnas erfaringer og læring, de må bidra til at barna forholder seg nysgjerrige, men og kritiske til det som formidles gjennom media. Gjøre de oppmerksom på at selv om vi er forskjellige, er vi like mye verdt.</i></p>
-------------	---

Fjellstemmen Barnehage BA Haugesund

6. Kropp, bevegelse og helse.

1-2 åringen	<p><i>Barna skal føle glede over kroppslig mestring. Ved å være i et godt og stimulerende miljø og bli kjent med nær området til barnehagen. Leke leker der de får brukt sin egen kropp, og oppleve ”jeg kan”.</i></p> <p><i>Personalet må organisere hverdagen slik at det finnes en gjennomtenkt veksling mellom ro, aktivitet og måltider. Ha fast dagsrytme med hvilestund.</i></p>
2-3 åringen	<p><i>Barna skal bruke kroppen på ulike måter. Få gode opplevelser i naturen til alle årstider.</i></p> <p><i>Personalet må legge til rette for allsidighet. Inspirere alle barn til å søke fysiske utfordringer og prøve ut sine kroppslige muligheter. Eks: Opp og nedoverbakke, hoppe, hinke, osv.</i></p>
3-4 åringen	<p><i>Barna skal få bedre kroppsbeherskelse, både når det gjelder små og store bevegelser. Eks. Hinderløype, tradisjonsleker både ute og inne.</i></p> <p><i>Personalet må gi barna mange muligheter og ulike tilbud av aktiviteter. Ved å sørge for god planlegging og fleksibel tilrettelegging og utnyttelse av det fysiske miljøet.</i></p>
4-5 åringen	<p><i>Barna skal oppleve glede ved å være i naturen, lære å bruke å ta vare på naturen. Få kunnskap om kroppen og viktigheten av godt kosthold, aktivitet og gode vaner.</i></p> <p><i>Personalet må bidra til at barna tilegner seg gode vaner, holdninger og kunnskaper når det gjelder kost, hygiene, aktivitet og hvile. Vurdere hvordan nærmiljøet kan supplere barnehagens arealer til ulike årstider. Ha fokus på ”ja” og ”nei”-mat. Lage prosjekter der en henter inn ting og dyr fra naturen som skal bli brukt i barnas hverdag.</i></p>
5-6 åringen	<p><i>Barna skal få respekt for egen og andres kropp for alle er forskjellige. De skal få gode erfaringer med friluftsliv og uteliv til ulike årstider, ved å dra på tur i skog og mark.</i></p> <p><i>Personalet må legge til rette for aktiviteter der det er muligheter for alle, uansett kjønn og kroppslige, psykiske og sosiale forutsetninger.</i></p>

7. Kommunikasjon, språk og tekst.

1-2 åringen	<p><i>Barna skal bli kjent med språket gjennom sang, høytlesing, samtale og kroppsspråk.</i></p> <p><i>Personalet må være forbilde for hvordan en lytter og bruker språket og gir respons. Fremme tillit mellom barn, og mellom barn og voksne, slik at barn føler glede og trygghet ved å kommunisere. Eks: sette seg ned på barnas nivå og snakke med dem.</i></p>
2-3 åringen	<p><i>Barna skal utvikle språket.</i></p> <p><i>Personalet må skape et språkstimulerende miljø for alle barn og oppmuntre til å lytte, samtale og leke med lyd, rim, rytme og fabulere med hjelp av språk og sang. Støtte barn som har ulike former for kommunikasjons vansker. Eks: være der og vise interesse når de søker kontakt.</i></p>
3-4 åringen	<p><i>Barna skal bruke sitt språk for å uttrykke følelser, ønsker og erfaringer, til å løse konflikter og til å samhandle med andre. Gjøre seg forstått gjennom språket.</i></p> <p><i>Personalet må tilrettelegge for meningsfulle opplevelser, og skape tid og rom for bruk av nonverbal- og verbalt språk i hverdagen. Oppmuntre barn med to eller flerspråklig bakgrunn til å være språklig aktive og samtidig hjelpe dem til å få erfaringer som bygger opp deres begreps forståelse og ordforråd i norsk. Bruke konkretiseringsmaterieil til formidling av eventyr</i></p>
4- 5 åringen	<p><i>Barna skal bli kjent med bøker, sanger, bilder, media m. m.</i></p> <p><i>Personalet må skape et miljø hvor barn og voksne daglig opplever spenning og glede ved høytlesning, fortelling, sang og samtale, og være seg bevisst hvilke etiske, estetiske og kulturelle verdier som formidles. Samlingsstund med høytlesing, sang og lignende.</i></p>
5-6 åringen	<p><i>Barna skal få et positivt forhold til tekst og bilde som kilde til estetiske opplevelser og kunnskaper, samtaler, og som inspirasjon til fabulering og nyskaping. Høre rytmer i språket og bli kjent med siffer og bokstaver.</i></p> <p><i>Personalet må la barn møte symboler som bokstaver og siffer i daglige sammenhenger, og støtte barns initiativ når det gjelder å telle, sortere, lese, lekeskrive eller til å diktere tekst. Eks. delta på førskolegruppe.</i></p>

DOKUMENTASJON, VURDERING, REFLEKSJON OG EVALUERING

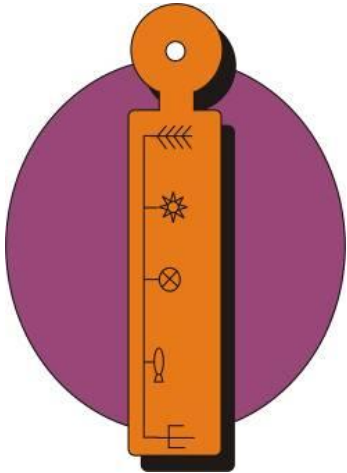
Dokumentasjon skal være en synliggjøring av det pedagogiske arbeidet og av barnas hverdag i barnehagen. Dokumentasjonen skal danne grunnlag for refleksjon og vurdering rundt arbeidet. Den er også et utgangspunkt for foreldrenes påvirkning.

Dokumentering for foreldrene vil skje på tavle i garderobene, bilder, nettsidene, daglig samtale, foreldresamtaler og foreldremøter.

Evaluering vil skje i form av bruker undersøkelser. Internt i barnehagen vil det evalueres, dokumenteres, vurderes og reflekteres på ulike måter:

- Daglig samtale personalet i mellom
- Ukentlige avdelingsmøter
- Månedlige personalmøter
- Halvårs evalueringer
- På planleggingsdager
- Barnas egne utsagn og grad av interesse for de ulike aktivitetene.

TRADISJONER OG MERKEDAGER



I barnehagen har vi våre egne tradisjoner og merke dager disse feires i tråd med merkedager i samfunnet ellers og den norske religion og kulturarv.

Bursdagsfeiring

Dette er en spesiell dag hvor det enkelte barn får oppleve å bli gjort stas på. Hvordan dagen markeres varierer noe fra avdeling til avdeling, men alle har bursdagssamling. Vi har kjøpt inn prins og prinsesse klær med tilbehør, som barnet kan ha på om det vil, som regel får de krone på avdelingen, noen tegner tegninger til bursdagsbarnet osv. Vi serverer smoothie, fruktsalat med yoghurt eller lignende.

Høstfest

Vi lager mat av nyhøstet frukt og grønnsaker, synger og snakker om høsten.

Jul

Barnehagen skal ikke feire, men forberede og skape forventning til høytidene. Det er viktig og formidle både kristne og ”verdslige” tradisjoner forbundet med våre høytider. Barnehagen har som tradisjon å gå julevandring i Rossabø kirke. Der kan ungene oppleve juleevangeliet på en mer konkret måte. Ved å synliggjøre det som skjedde med Jesu fødsel, er det enklere for barna å forstå grunnen bak julefeiring.

I desember vil barnehagen bidra til at:

- Barna blir kjent med noen av julesangene
- Barna blir kjent med hvorfor vi feirer jul
- Barna blir kjent med nissen, og gamle tradisjoner.
- Barna får være med på arrangementer, tradisjoner, for eksempel kirkebesøk, nissefest, julebord
- Barna får høre julelitteratur med forskjellige innfallsvinkler, eventyr, og diverse barnelitteratur.
- Barna får erfaring med baking og tilbereding av tradisjonsmat, og selvfølgelig smaking
- At barna får lytte til forskjellig julemusikk
- At barna får være med på adventsstund med lystenning, sang osv.
- Ta vare på opplevelsen!

Lucia

13. desember feirer vi Lucia, da kommer 5 åringene ferdig kledd i hvitt om morgenen. De går i Luciatog, synger og spiller. Foreldre og søsken blir invitert til å se på og å smake på Lussekatter, saft og kaffe.

Karneval

Karneval er blitt en fin barnehagetradisjon. Den gir oss mulighet til mange spennende aktiviteter i en periode hvor vi er mye inne. Både store og små kan kle seg ut ettersom de ønsker. Vi har samling med bruk av musikk og drama. Vi spiser pølse i brød, og slår katta ut av sekken.

Påske

Vi formidler påskebudskapet i barnehagen. Samtidig som vi også snakker om det vi tradisjonelt forbinder med påske, kyllinger, egg og påskehare .

Foreldrene blir invitert til å spise frokost i barnehagen siste fredagen før påske. Dette er en koselig morgenstund sammen med foreldre, barn og personale.

Basar

Siden 1997 har det hvert år blitt arrangert basar i Fjellstemmen barnehage til inntekt for våre to fadderbarn i Bangladesh, Latiful Hassan og Zohora Tasnim.

6Alle foreldre, besteforeldre, venner og kjente inviteres til basar i Fjellstemmen barnehage.

Det blir mange ulike aktiviteter som; Lykkehjul, Tombola, Loddbok, Salgsbod, Pølse og popkorn bod, Kafé, Grilling av pinnebrød, m.m.

17. mai

Vi prater med barna om hvorfor vi feirer 17. mai, og vi lærer 17. maisanger. Alle går i tog i nabolaget den dagen vi har satt opp som feiring. Vi har eget drillkorps og faner til hver avdeling. Etter toget er det kos med pølser og is på menyen, og forskjellige leker og aktiviteter.

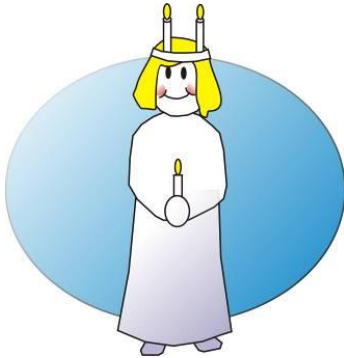
Sommeravslutning

Sommeravslutningen markerer at nå er et barnehageår over. For noen er en epoke over, og det neste blir skolen. Vi lager til en fin avslutningsdag enten i barnehagen, eller et annet sted.

Overgang til skole

Det er laget en overgangsplan for hele kommunen som vi følger. Overgangsplanen blir delt ut siste året barnet går i barnehagen, og link til planen blir å finne på hjemmesiden.

FELLES AKTIVITETER



FORELDREMØTE	08.09.11 kl. 20.00- 21.30
PLANLEGGINGSDAG	19.09.11
VI GJØR HVERANDRE GLAD – DAGEN!	22.09.11
HØSTFEST	06.10.11
FN – DAGEN	24.10.11
FORELDREKAFKE M/ AKTIVITETER	27.10.11
PLANLEGGINGSDAG	14.11.11

LUCIA	13.12.11
JULEBORD/GRØTFEST	15.12.11
FOKUS PÅ BYEN VÅR HELE UKA.	Uke 4
PLANLEGGINGSDAG	30.01.12
KARNEVAL	17.02.12
PÅSKEFROKOST	30.03.12 7.30 – 9.00
BASARFORBEREDENDE DAG	11.04.12
BASAR	25.04.12 kl. 13.30 – 15.30
17. MAI FEIRING	16.05.12
BESTEFØRELDREKAFKE	23.05.12
PLANLEGGINGSDAG	18.05.12
SOMMERTUR	06.06.12
PLANLEGGINGSDAG	ÅPEN Felles kurs

OMSORG, OPPDRAGELSE, LEK, LÆRING, SOSIAL KOMPETANSE OG BARNES MEDVIRKNING

	BARNET SKAL	PERSONALET SKAL
OMSORG OPPDRAGELSE	<ul style="list-style-type: none"> • Gi og ta i mot omsorg • Få gode relasjoner med andre barn og voksne • Oppleve trygghet og tilhørighet i gruppen. • Oppfatte akseptable rammer • Ta vare på hverandre og tingene rundt seg 	<ul style="list-style-type: none"> • Skal være oppmerksomme og åpne for det unike hos hvert enkelt barn. • Veilede barna • Overføre verdier, normer, tanker og handlings- og uttrykksformer • Være ansvarsbevisste, engasjerte i det enkelte barns trivsel og utvikling
LEK	<ul style="list-style-type: none"> • Oppleve at leken har en stor plass i hverdagen • Delta i lek og få venner • Oppleve allsidighet i lek • Få ta ulike roller i leken • Få kjennskap til tradisjonsleker som for eksempel sangleker og lignende 	<ul style="list-style-type: none"> • Følge ekstra opp barn som blir holdt utenfor, ødelegger, og som ikke deltar i lek. • Inspirere og tilrettelegge for allsidig lek • Presentere og videreføre tradisjonsleker
LÆRING	<ul style="list-style-type: none"> • Få undre seg • Være vitebegjærlige, lærelystne og nysgjerrige 	<ul style="list-style-type: none"> • Møte barna med spørsmål og støtte deres undring og på den måten vekker interessen for videre undring og læring hos barnet • Ta utgangspunkt i barns interesser

Fjellstemmen Barnehage BA Haugesund

	<ul style="list-style-type: none">• Lære om samspill, seg selv og andre mennesker og den fysiske verden omkring	<ul style="list-style-type: none">• Være anerkjennende
SOSIAL KOMPETANSE	<ul style="list-style-type: none">• Oppleve likeverd uansett alder, kjønn, etnisk bakgrunn, og funksjonsnivå• Samhandle positivt, danne og opprettholde vennskap• Leve seg inn i andres situasjon og vise medfølelse	<ul style="list-style-type: none">• Sørge for at alle barn uansett utgangspunkt skal oppleve at de selv og de andre i gruppen er betydningsfulle personer• Være rollemodeller• Være aktive og tydelige og på den måten skape et varmt og inkluderende miljø
BARNS MEDVIRKNING	<ul style="list-style-type: none">• Gi uttrykk for hva de selv ønsker og være med å forme hverdagen• Komme med tanker rundt ting de alt har opplevd og hva de kan tenke seg og gjøre videre.	<ul style="list-style-type: none">• lytte og tolke barnas kroppsspråk og være observante i forhold til barnas handlinger, estetiske uttrykk og verbale språk.• Oppmuntre barna til å gi uttrykk for sine tanker og meninger og gi anerkjennelse for deres uttrykk.

TEGNSPRÅK KOMPETANSE

Fjellstemmen barnehage har barn med hørselshemming, dette medfører at en stor del av personalet blir kurset i tegnspråk. Noen av disse barna har fått operert inn CI (cochlea implantat). Disse barna har gått fra å være nesten døve/sterkt tunghørte til å kunne dra nytte av det talte språket, og på den måten kunne ta del i fellesskapet på en ny måte.

Vi har ansatte som har god kunnskap og erfaring med barn med nedsatt hørsel, og bruk av CI. Disse har også god tegnspråkkompetanse. Resten av personalgruppen har grunnleggende kunnskap i form av enkle hverdags - ord og setninger. Personalet jobber hele tiden med vedlikeholde, og videreføre tegnspråkkompetansen til nyansatte. Fjellstemmen barnehage er en av de barnehagene i Haugesund med kompetanse på tegnspråk og barn med nedsatt hørsel.

Barna med nedsatt hørsel får være med i grupper med tilrettelagte opplegg. To ganger i måneden møtes barn med nedsatt hørsel fra forskjellige barnehager i kommunen. Gruppene blir ledet av audiopedagogen Mona Bjørndal. Mona Bjørndal er også inne og veileder personal og foreldre, i hvordan vi best mulig skal arbeide med alternativ kommunikasjon.

MUSIKK I BARNEHAGEN

Vi har vår egen musikk pedagog i barnehagen som vil jobbe med musikk i små og store grupper, avdelingsvis eller på tvers.

Hva er musikk?

”Musike tekhe” er det opprinnelige greske ordet for musikk, og betyr ”musenes kunst”. Et bantu ord for musikk er ”ngoma” og den primære betydningen er ”tromme, dans og fest” – Ifølge Steen Nielsen (”Det musiske mennesket” av Bjørkvold, Joan – Roar).

Den moderne forståelse for musikk står i de sentrale elementene musikken inneholder: rytme, melodi, harmoni, lydstyrke, tempo, klangfarge og tonehøyde. Alle disse elementene vi skal ta på alvor og vi skal inkludere i barnas hverdagslek.

Pedagogens arbeid er å legge til rette for barnas tilegnelse av kjennskap /kunnskap og noen ferdigheter i instrumentbruk – anses stemmen som første instrument, djembe, gitar, keyboard og orff instrumenter – musikkteori og bakgrunn.

”Musikken uttrykker hva man verken kan si eller fortie” (Victor Hugo)

Hovedmålet med bruk av musikk i barnehagen er å skape harmoni og glede blant både barna og personalet. Av glede lærer vi, av harmoni trives vi. Mer ambisiøse mål er å bygge opp et barnekor med et musikalsk repertoar av flere sjangre. Koret skal følge de tradisjonene i Norge og stille opp med hver anledning både innenfor og utenfor barnehage. Barn møter seg selv i musikalske aktiviteter, danner en felles puls og rytme, opplevelse og tilhørighet, samarbeider. Språk og musikk kompletterer/utfyller hverandre i en helhetlig kommunikasjon. Barna observerer, prøver å imitere og så legger til eget preg i gjenskapelses prosess.

Musikk er også et verktøy brukt i samlingsstunder med barn med spesielle behov, der målet kan være beskjeden og ikke av musikalsk art, men et stort fremskritt ellers.

Flere blant barnehagepersonalet har fullført et gitarkurs for nybegynnere. Dette skaper en felles forståelse for musikk, bruk av instrumenter og lyst til å delta musikalsk aktiv i hverdagen. Instrumental og vokal øvelser på avdelingene blir bare positive forbilder for barna og felles utgangspunkt.

Musikalske inntrykk og uttrykk kan tydeliggjøre og forsterke de ulike kommunikasjonssignaler, gi barna muligheten til å delta aktivt gjennom bevegelser og i samhandling, er med på å bevisstgjøre følelser, skaper identitetsutvikling og gir mestringsfølelser.

”I høyere grad enn fornuftige mennesker aner,

er kunstnerne folkets nødvendige sanseorganer.

Hvis kunsten ble tatt fra folk, ble det som å rane

Dets øyne og ører, dets hud, dets nese og gane.

...

Er nyttig enn alle de dødens fornuftige ”nytter”

Er formen som føler, er bildet som ser, er tonen som lytter...”

”Kunstneren” hentet fra Samlede dikt 1 av Andre Bjerke

UTARBEIDELSE AV ÅRSPLAN

<i>Barnehagelov</i>	(2008)	Kunnskapsdepartementet
<i>Rammeplan for barnehagens innhold og oppgaver</i>	(2006)	Kunnskapsdepartementet
<i>Steg for steg 1 sosial og emosjonell læring for barn i barnehagen</i>	(2008)	Spesial- pedagogisk forlag